

22 | **DNA COLMAR ■ LUNDI 9 NOVEMBRE 2015**

COLMAR 440e anniversaire du premier culte protestant

Plus de quatre siècles de réforme

À travers plusieurs manifestations, entre le 30 septembre et le 24 novembre, la communauté protestante de Colmar célèbre le 440° anniversaire du premier culte protestant dans la ville. Point d'orque ce week-end : un spectacle itinérant et un culte solennel.

lors que le protestan-tisme est déjà pré-sent dans une grande partie de l'Alsace et fédère environ un tiers de la population, Colmar fait figure d'exception et la réforme n'y trouvera sa place que queltrouvera sa place que quel-ques décennies plus tard.

La pièce jouée samedi en fin d'après-midi, dans l'enceinte du temple Saint-Matthieu, mais aussi place du 2-Février,

du temple Saint-Matthieu, mais aussi place du 2-Février, raconte cette histoire. Écrite et mise en scène par Francis Fisher, la représentation retrace une période se situant ente 1524 et 1525.

« En fait, le spectacle parle d'un événement qui n'a pas eu lieu, alors que la situation sociale et politique de la ville y prêtait le flanc ». Les troubles de la guerre des paysans, la peste, le discrédit de l'Église catholique, entre autres à cause des indulgences, et l'influence grandissante de l'imprimerie, étaient des vecteurs propres à une contestation populaire.

Malgré tout, le protestantisme ne s'installera pas à Colmar et il fautra encrea attendre 50

Malgre tout, le protestantisme ne s'installera pas à Colmar et il faudra encore attendre 50 ans et la paix des Habsbourg pour qu'y soit célébré le pre-mier culte en 1575.

Un culte exceptionnel

Une vingtaine de comédiens amateurs en costume, du Théâtre Tout-Terrain de Col-



une vingtaine de comédiens du Théâtre Tout-Terrain de Colmar, des enfants de l'École buissonnière et des élèves des options théâtre du lycée Camille Sée. РНОТО D

mar, des jeunes de l'École buissonnière et des élèves des options théâtre du lycée Camille Sée, ainsi que des volontaires, ont incarné pendant une heure et demie cet épisode de l'histoire de la ville, de

vant des spectateurs venus nombreux assister au specta-cle et qui ont salué de leurs

Le spectacle, écrit et mis en scène par Francis Fischer, évoque un évenement imaginaire dans une période trouble. PHOTO DNA-

applaudissements cordiaux l'implication de la troupe. Il est 10 h, ce dimanche, quand Heinrich Watter, l'organiste titulaire de la paroisse

niste titulaire de la paroisse Saint-Matthieu fait résonner la nef du temple en préambule de l'office solennel, en l'honneur du premier culte protestant, célébré pour la première is à Colmar il y a 440 ans. Pour ce culte exceptionnel, les fidèles ont pu chanter avec l'appui de la chorale paroissiale et des jeunes chanteurs de la prémaîtrise de garçons de Colmar, accompagnés par deux violonistes et un violoncelliste. celliste.

Dans son prêche, le pasteur Dans son prêche, le pasteur Marc Fritsch a remémoré aux paroissiens l'importance de l'investissement et de la solidarité de chacun au service des autres, en évoquant pour leur exemplarité Suzanne de Dietrich, à l'origine de la Cimade, l'abbé Pierre ou Martin Luther King qui ont fait de leur engagement un mode due, et une lutte contre l'injusleur engagement un mode de vie, et une lutte contre l'injustice. Les protestants représen-taient à une époque un tiers de la population colmarienne. Sans connaître précisément son importance aujourd'hui,

le pasteur Marc Fritsch est conscient qu'il y a beaucoup moins de protestants, invo-quant les flux démographi-ques. « Dans deux ans, en 2017, nous fêterons les 500

ans de la naissance de la réforme. Une date pour se poser la question de son avenir et de retracer le chemin parcou-



Un culte exceptionnel à Saint-Matthieu pour un anniversaire important. PHOTO DNA-JLUC SYREN