

1er juillet 2016

THÉÂTRE

L'amour au coeur de «La réunification des deux Corées»

«La réunification des deux Corées», de Joël Pommerat, dans une mise en scène de Patrice Verdeil, sera interprétée par la compagnie du Théâtre Tout Terrain de Colmar, demain, à 20 h 30, au théâtre municipal de Guebwiller.

Gabrielle Schmitt Hohenadel

Créée en mars 2010 par un groupe d'anciens participants de l'atelier amateur de la Manufacture de Colmar, la compagnie de Théâtre Tout Terrain propose des spectacles, mais également des ateliers d'improvisation, de jeu masqué, de lectures, sous la direction de Patrice Verdeil.

Amants ou amis

Devenue une compagnie professionnelle en 2014, elle réunit aujourd'hui seize femmes et hommes d'horizons divers, certains sont amateurs, d'autres pro. Sa dernière création, *La Réunification des deux Corées* de Joël Pommerat, mise en scène par Patrice Verdeil, rassemble plusieurs saynètes sans lien entre elles. Cependant toutes évoquent l'amour. Amants, amis, couples mariés ou adultères sont interprétés par des comédiens amateurs : Isabelle Muller, Malika Amzil, Sandrine



Le metteur en scène Patrice Verdeil (au centre) dirige les comédiens lors d'une répétition.

Photo L'Alsace/Gabrielle Schmitt Hohenadel

Feuillebois, Francis Fischer, Marc Rehm, Narvin Dupre, Yves Dechrisme, Caroline Sanchez, Kaya Enis, Marguerite Rodenstein, Katia Kientzler, Laure Froehly, Martine Jaegle, Gala Moerlen, Sylvain Quiniou.

Joël Pommerat, un des meilleurs auteurs et metteurs en scène con-

temporains, a rejoint en 2014 l'association d'artistes du Théâtre Nanterre-Amandiers. Artiste en résidence au théâtre des Bouffes du Nord à Paris de 2006 à 2010, associé à l'Odéon Théâtre de l'Europe de 2010 à 2013, il est le fondateur, en 1990, de la compagnie Louis Brouillard.

Le metteur en scène, Patrice Verdeil, évoque sa première et unique rencontre avec Joël Pommerat, à l'Atelier du Rhin au début des années 2000, alors qu'il était artiste en résidence. « *Ce qui m'a marqué, c'est sa simplicité et son amour pour les acteurs. Jouer Pommerat, c'est être un interprète capable de s'approprier ses mots pour en sortir le meilleur comme le pire de la nature humaine* ».

La troupe colmarienne présentera samedi soir quatorze saynètes extraites de *La Réunification des deux Corées*, un spectacle d'une heure trente, d'histoires pleines d'humanité, disputes, divorces, petits arrangements évoquant la difficulté de deux êtres à se comprendre.

Y ALLER «La Réunification des deux Corées», samedi 2 juillet, à 20 h 30, au théâtre municipal de Guebwiller. Tarifs : 8€/5€ réduit.

RÉSERVER Au 03.89.76.26.01 ou par courriel : heliosgueb@hotmail.fr